

Gerudas

•GUATONAS•ODIOSAS•RANCIAS•DESGRACIADAS•AMIGAS•SEXIES



HERMOSTRAS
UNICORNAS

chancha

guatona fea

toda traumada, agotada

me abandono en llanto

hoy, no quiero salir de la casa

no me importa nada, me esconde

miro peliculas olvido el desconsuelo duermo eternamente

recordando la risa desafiante poniendome a prueba,

/desafiandome

/provocandome

hoy vuelvo al agujero donde conserve todas las risas

hoy no soy gorda empoderada, sin ganas de follar;

/invisible

hoy hago cuenta de logros y derrotas apañando algun

/consuelo pobre

gordas gritando enfermas de silencio. lanzo mi sangre

/menstrual abran sus bocas

besito!



RELATO GORDX

Ayer kede kon mis amigas para hacer unos días comiendo crudo... El día comencé bien, comiendo fruta, algo que me hace sentir bien, segura, linda, extrañamente cómoda. Andamos en patines y la endorfina me corre por el cuerpo como la velocidad del tho que me anima a ir más veloz a cada cuadra. Pero llega la tarde luego la noche y con ella el vacío. Me siento vacía por dentro solo quiero comer, como en la niñez. Como uvas y frutas como desesperada, por fuera aparente calma, algo de mal humor, comentarios hirientes a mis amigas y me voy a acostar pero con la luz encendida para cerrar la puerta de la casa más entrada la noche. Me despierto aun inquieta, ansiosa, vacía... Mis amigas hicieron alfajores, llenos de deliciosa azúcar venenosa, mi enemiga prohibida en la niñez, en la adolescencia sustancia adictiva y maligna. El gran fantasma de la soledad y el autoboikot se ahoga. Decido comer alfajores, me preparo un te y me siento a comer, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, pierdo la cuenta, cuento los envoltorios, fue delicioso pero me siento mal, el azúcar una vez más no llenó mi corazón... Duermo y despierto trassueño surrealista, con carga moral, ganas de no hablar y huir de mis amigas, seis alfajores! me invade la vergüenza, de niña mi mamá me reprochaba y humillaba en situaciones así, lo primero que se me ocurre, el plan que sigue la lógica de toda la vida, es la idea de irme, dejar una nota y la plata sobre los alfajores y andar por ahí sola todo el día, evadir el tema, hacer otra cosa, talves seguir comiendo a mansalva si decido seguir gastando mi plata en comer... Pero mi amiga me saluda temprano, en un acto contra mi lógica le cuento lo ocurrido lo único que quiero es que no vaya a usarlo mas tarde como tema de broma, pero no le comento este miedo vergonzante y más tarde en la cocina, bromea sobre el asunto de los alfajores no soy capaz de pararle la mano y río complaciente.

A pesar de eso me siento trankila, continuo comiendo crudo desaforada, la ansiedad me tiene toda tomada... Salgo de la casa en la tarde en el camino como dos platanos chikos ke me venden a ciento50 pé. Llego a casa de otras amigas y almuerzo con ellas deliciosa comida vegana, le cuento a

mi amiga gorda mi descontrol y poca voluntad, le cuento a otra amiga ke empatiza en la experiencia aunke es flaka y en la noche cuando llega mi amiga de los dias crudos, con kien no hable nada por la mañana por paja de seguir hablando del tema, pero con kien hable por primera vez de gordofobia, mi máxima confidente y apañe de confianza... Lega ella, fumamos y le cuento lo ke siento. Me siento mejor.

Me felicito por la paciencia ke he tenido hoi conmigo, por mi propia comprension en mi proceso, por primera vez en este tema soy empatica conmigo misma. check.



CRECÍ INCOMÓDADA EN MI CUERPO.
SIEMPRE FUI MÁS GORDA QUE MIS
AMIGAS O COMPAÑERAS DEL COLEGIO.
NO ERA LA MÁS GORDA. TENÍA UNA
COMPAÑERA QUE LO ERA MÁS. ESTO ME
ALIVIABA.

CRECIENDO ME OBSESIONABA CON BAJAR
DE PESO. FANTASÍABA CON TENER 5 KILOS
MENOS. PIOLA. 10. INCREÍBLE. MINA
FLACA. TALLA 36 O 38.

ESTABA ATENTA A DIETAS POBRES
QUE SALÍAN EN LA TELE POR LOS
CANALES QUE VEÍA MI MAMÁ QUE
TAMBIÉN ERA GORDA Y LO PADECUA
SECRETAMENTE.

TRATABA DE COMER MÁS FRUTAS Y
VERDURAS PERO SIEMPRE QUEDABA
CON HAMBRE. SIEMPRE CON HAMBRE.

NUNCA PUEDE SER DE ESAS PERSONAS QUE
NO COMEN AL ESTAR DEPRIMIDAS.

NUNCA LO ENTENDÍ. YO COMÍA MÁS.
SIEMPRE MÁS. A VECES CUANDO COMÍA
EN CASA DE UNA AMIGA (QUE ERA ULTRA
REGIA) TEMÍA QUEDAR CON HAMBRE. SABÍA
QUE NO PODÍA REPETIR PLATO LIBREMENTE.
Y ESTO ME ANGSTIABA.



NUNCA ESCRIBÍ NADA EXCLUSIVAMENTE
SOBRE MI GORDURA. TODO SIEMPRE
ESTUVO ACUMULADO EN UN GRAN POZO DE
DEPRESIÓN, DESCREIMIENTO Y VARIEDAD DE
INSEGURIDAD. QUE SE RESUMÍAN AL
HECHO COMPROBABLE DE MI FEALDAD. Y
EL RECHAZO A MI PERSONA, ENTIENDO
AHORA, MAYORMENTE POR LOS LOCOS.

NADIE GUSTABA DE MÍ
PUES YO ERA FEA.

DEMASIADO GORDA.
DEMASIADAS PECAS.

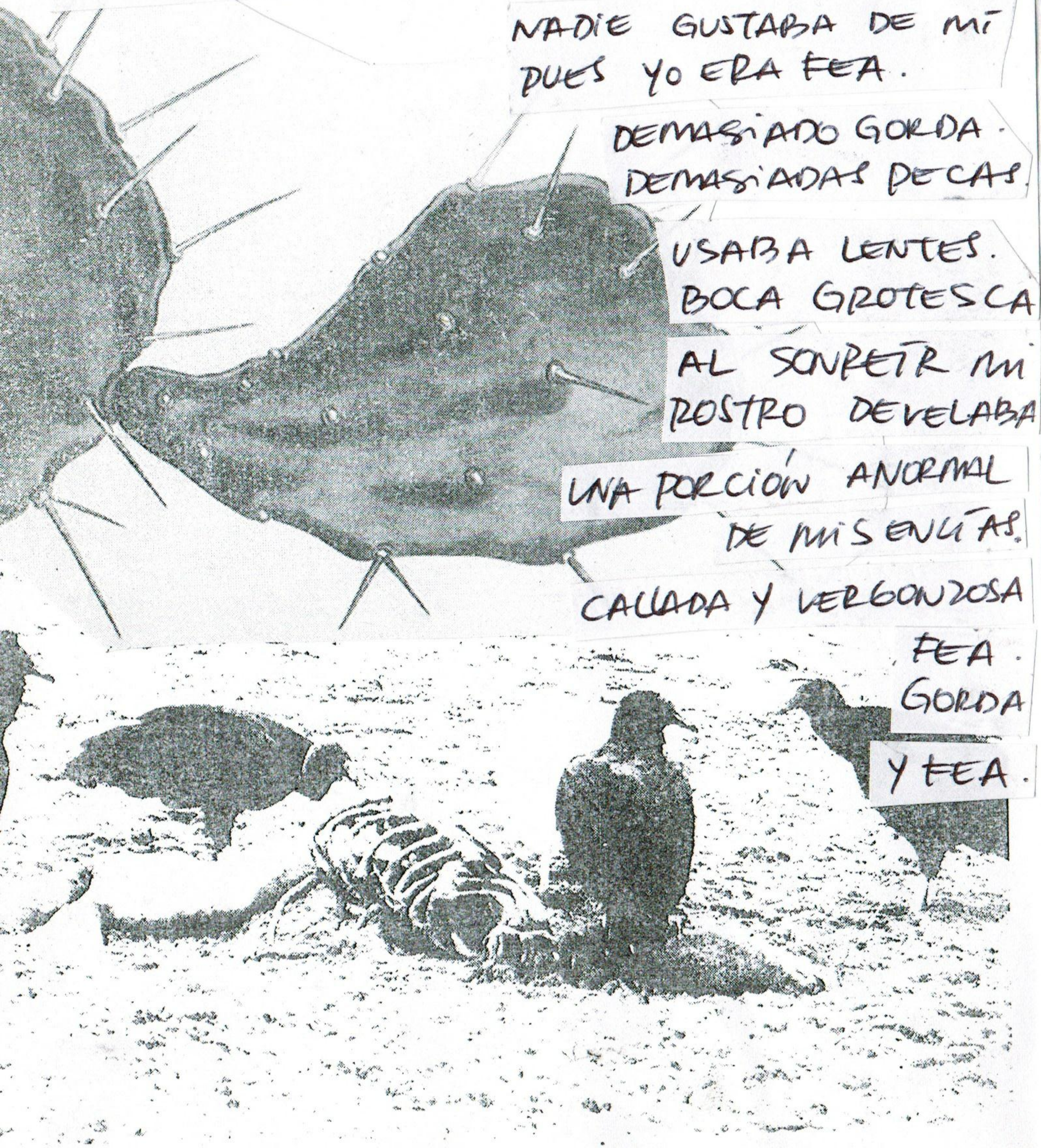
USABA LENTES.
BOCA GROTESCA
AL SONREIR MI
ROSTRO DEVELABA

UNA PORCIÓN ANORMAL
DE MIS ENLITAS.

CALLADA Y VERGONZOSA

FEA.
GORDA

Y FEA.



Me encuentro frente a un espejo que cubre toda la pared, gigante. Un piso de madera brillante, que deslumbra. Me contemplo, me reconozco. Reconozco mi cuerpo, los bultos entre mis axilas, la celulitis de mi panza, la entropiernas arrugadita, pegada, los rollos de mi espalda, el culo gordo, las ojeras, el sudor incipiente de mis poros abiertos, grasosos, la guata marcada en el short. Me reconozco, sí, esta soy, me gusto. Me enfrento al primer reflejo, a mi misma y me anoto un check a la lista de miedos por superar.

Hace un tiempo que tomé clases de hip-hop pero no había espejo. Llevo dos semanas en clases de dance hall y no soy capaz de atreverme a mirarme al espejo cuando estoy haciendo ejercicio. Doble miedo, mi reflejo y yo ejercitándome. Recuerdos como oleajes tormentosos, tu no puedes por ser gorda, tu no puedes porque tu guata te lo impide, la profesora de educación física, las malas notas, el ocultarme, la constante presión de la maldita pesa a principio de año, las medidas del cuerpo, toda la mierda vuelve a flote, estar todo el maldito tiempo teniendo que demostrar que una sí puede, o que al final no pudiste porque siempre te dijeron que tenías que bajar de peso antes de intentarlo. Bloqueos corporales, mentales, subjetivos, que trato de atreverme a romper. Gozar con el dolor de elongar, de re encontrarme con espacios de mi misma que me habían sido robados.

Me acompaña una amiga, que se encuentra al otro extremo de la escala flaca - gorda, tan flaca que la confunden con enferma. Me comenta: nunca no me había sentido tan flaca alrededor de gente, le comento: imagínate como me siento yo. Ahora me miro, con mis compañeras alrededor, sólo una es media gordita, las demás son muy delgadas. Observo como mi cuerpo desborda, mis hombros parecen duplicar los suyos, mi espalda parece más corta, mi culo enorme, mi panza muy suelta, mis piernas están duritas, incluso más que las de ellas, mi cadera también las duplica y hago el ejercicio mental de no frustrarme por sentirme sola, esto no me lo va a ganar. Bailo pero jamás me miro al espejo, de seguro me esta saliendo como el horto, pero la estoy pasando bien.

Me voy a casa. Mientras camino voy pensando sobre esto, sobre el cómo me estoy comparando con las cuerpos delgadas y me pregunto ¿qué cuerpos gordas conozco? ¿Cuántas? ¿Dónde están las gordas? ¿Por qué no las noto? ¿No las noto o será que se ocultan? ¿Qué aparentemente no existen en ciertos espacios? ¿Por qué no existen? ¿Cuáles son los cuerpos gordos que me han acompañado a lo largo de mi vida, además del mío mismo, que muchas veces traté de inventarme que no era gordo? ¿Cuántos cuerpos desnudos gordos conozco?

Escudriño en mis recuerdos, mi abuela gorda, mi tía gorda, mi tía ex gorda, mi mamá gorda, mis tías gordas. Todas atravesadas por la mierda, que la dieta el lunes, que la esta adelgazó, que es una trocito de torta no más, no voy a mostrar la guata porque a las demás les da asco, que las estrias del embarazo, que que vergüenza, que ser morena y tener estrias, que me como un pancito no más, el lunes empiezo, oye viste que la esta engordo, que esta fea, se dejo estar, oye estay mas gorda, no te pongai esa ropa que se te marca la guata, oye ese pantalón te aprieta mucho, se te sale la charcheta, no te da vergüenza, etc. etc. etc. Me acuerdo de ver a mi mamá no más, que andaba en pelota por la casa, con su guatita suelta, que obvio que su gordura es de embarazo, su guatita suelta, de delantal, con las estrias que me hacen pensar a mi misma dentro de su guata, además de nacer la cagué con dejarla gorda y fofa, pucha...

No hay modelos de gordas que no sean cuerpos no odiables. Así me di cuenta, bailando y teniendo pánico de mirarme ejercitando, un pánico de no encontrarme con algo en donde sentirme acogida, en donde otra gorda también dijera "puedo". Entonces recurro a lo virtual, buscar gordas que entrenan, que se abren de piernas, que son sensuales. En clases me hablaban de las mis faty, porque en jaimaca todas son guatonas y son ricas y bailan bacan, entonces supongo que yo también puedo, ¿o lo habrá dicho pa hacerme sentir bien? ¿por qué soy la guatona de la clase? Igual se lo agradezco, porque yo también se que puedo ser rica y mover el culo bacan. No pa los weones eso si, que poco y nada me importan, pero si pa las cabras, para crearme la mas linda de la pista con las tortas, para sentirme ágil, rica, deseada, para llegar hasta el suelo sin rodilleras, porque puta que lo disfruto y puta que se me ha negado.

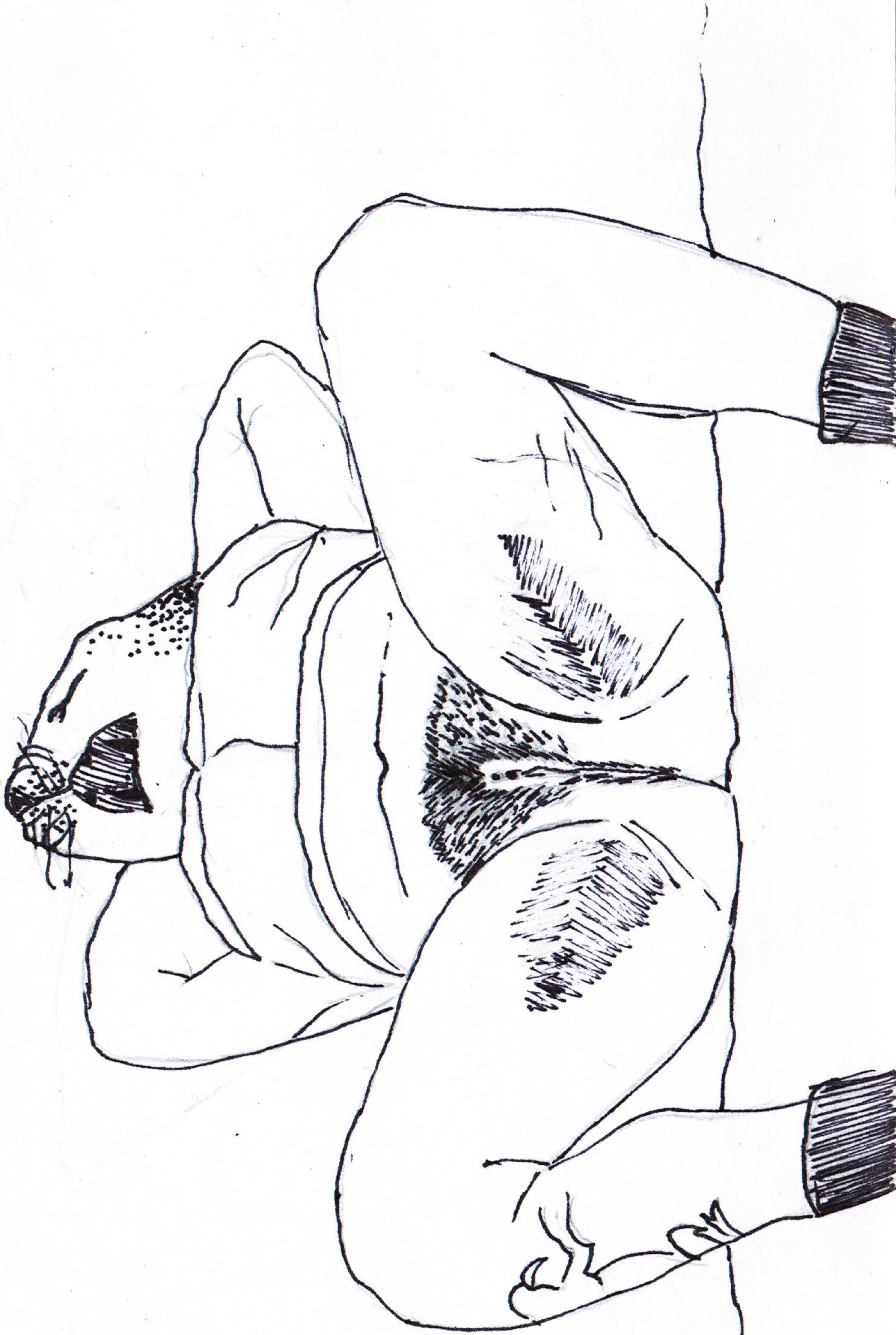
Necesito cuerpos gordos. Ahora lo entiendo, las necesito, necesito tocarlas, encontrarlas, dialogarnos, escribírnos, porque somos muy distintas y no estamos, no estamos en ningún maldito lugar. Necesito buscarlas, que sean mis amigas. Las necesito.

La profe me dice que deje de mirar a las demás en el espejo y me mire a mi misma porque así voy a bailar mejor. Conchetumare, que miedo. Me miro las puras piernas y los pasos me empiezan a salir más piola, chek. Poco a poco voy desaprendiendo, como me observo o como me nuevo. Vaya, parece que no lo hacía tan mal, tengo que ponerle un poco más de flow, un poco más de onda. Mira, no sabía que podía hacer esto, y puedo hacerlo más abajo, mira, que rica me veo. Me encanta como se me mueve la guata, y cacha, me pude tirar al piso sin morir. Pude

hacer un paso que al principio ninguna pudo, mi guata no me lo impidió. Jamás en la puta vida había logrado hacer algo físico antes que las flacas, no quiero competir, pero me siento muy contenta, como dijo Spinoza, una nunca sabe lo que un cuerpo puede hasta que lo experimenta. Esto es activismo gordo, miren flacas, acá estamos nosotras también, dejen de hacer como que no existiéramos, también podemos ah!! Y acá lo estamos haciendo. Me siento acompañada, aunque estoy sola, siento que todos los ciber relatos que he leído desde que empecé a buscar gordas se me hacen carne.

Gracias guatonas por escribir, gracias de verdad, gracias a las guatonas que empezamos a aparecer y que lo compartimos pa que otras guatonas también dejemos de tener vergüenza de ser guatonas y salir, salir a perturbar la comodidad heterosexual de la delgadez, aparezcamos, otras corporalidades también existimos. Llego a la casa terriblemente hiperventilada, justo estoy sola, pongo reggaeton en los parlantes a todo volumen, pongo el espejo y practico los pasos que aprendí en clases, trato de pararme de cabeza, entreno mi equilibrio, trato de conocer mi propio peso y como distribuirlo, me miro en el espejo y practico, me siento rica. Estoy toda sudada, sopeada y grasosa, ya no me importa, soy rica igual y que pasal!

*El proceso que escribí arriba sobre autoconocimiento o reconocimiento fue un trabajo largísimo, tengo miedo de que se lea como que soy la superada, o que fue super fácil lograrlo o que siempre tuve esa facilidad de encontrarme en un reflejo. Han sido años de autoconocimiento y de desaprendizaje, de tener pánico en un principio a mirarme desnuda o con ropa en cualquier reflejo y poco a poco ir conociéndome, respetando también y teniéndome paciencia. Igual es un fantasma que viene todo el tiempo, a veces veo una estría o una mancha nueva, porque el cuerpo cambia y me desespero, pero después me vuelvo a calmar. El cuerpo muta.



deseo

con verguenza sobrepensarlo
ensima faltan muelas
taparme no es consuelo

consolar es para la heterosexualidad :

me escape, migré, no kiero volver
luego en casa, escucho thesmiths, quiero sersexy
denuevo juego el disfraz de la seguridad inexistente
capucha, gorro, cbraza falsa. timidez... la guerrera mues-

tra su interior
mi estómago

podrido, ácido, inerte, inquieto
enorme

mi concha intacta, podrida

debería usar este cuerpo para algo más que
soporte de esta mente

floto.







Hablo desde la incomodidad, desde la inseguridad ke a veces me invade. Asumiendo ke estoi intervenida mentalmente con una superextremavaloracion de la supuesta y maldita belleza. No me gusta mi cuerpo aunke a diario me intento convencer de no sentirme hostil conmigo... es un atrevimiento conversar ke me miro como objeto de deseo aún. Es difícil desasarme de esta obsesión. Creo que todo tiene que ver, las violaciones, la familia, la ciudad serfemenina la infancia latele el modelolindx, todos me enseñaron pura mierda, cero autodefensa, no existe el amor propio, aprendí intento el autocarino autónomo para no sentirme sola y da resultados a veces. Fumar marihuana como remedio solamente...

Recuerdos negativos quedaron impresos en cada gajo de mis pupilas, todos diferentes. Y aun vivo de esos recuerdos, los pienso mucho y es inevitable la ansiedad la desesperación echa boca. Acciones estidianas y automaticas en mi, una rapida reaccion a la tristeza, un nervioso vacío llenándose de caca.

No, no tengo muchas estrategias, solo kejas del interior.

'NO' me parece una muy buena palabra para comenzar y cerrar mi reflexion. 'NO' palabra empoderadora pero prohibidas, subestimada, perdida, menospreciada, discriminada, por negativa, por agufiestas, por amargada... No quiero ke me mires, No me sigas mirando, No me digas ke estoi flaka, ke estoi gorda, No opines sobre mi cuerpo No me digas ke te gusta como me keda el pelo largo, No me toques, no me sigas, No me grites, No me compares, No me analices por fuera, No te burles de mis acciones, de mis pajes mentales, de mis dramas pobres, No te burles. No cuestiones mis sentimientos pues los siento, no los planeo, no los propengo, me asaltan irracionalmente, no tienen lógica, muchos nacen y son en desekilibrio. Es la resaca de la mala vida... somatizando, traumada, censurada avergonzada, culpable, insegura, temerosa...

Creo ke hay dos caminos cuando se comparten los sentimientos con palabras: uno: la empatía desde el sentimiento contenedor

(lo mejor para mi en momentos de crisis o extrema ~~tr~~tristeza...)

y cuando una abre su corazón mas tranquilo para deshilar los nudos ciegos de los sentimientos, aportar desde las ideas y opiniones, las razones y cuestionamientos, para entender el origen del sentir y descubrir estrategias para deconstruir 'ese' sentir destructivo o autoboicoteador... Si habro mi corazón en un momento límite, si hablo de mis experiencias y de cosas ke siento ke no puedo controlar, si expreso como me hiere un comentario, una risa o una mirada, No me cuestiones con ideas racionales el consuelo, el apañe y la empatía son fundamentales al abrir los corazones.

Luego desgranamos los choclos y vemos qué hay debajo de cada grano, ke pasaba con la tierra del bancal la escasez de agua y las plagas ke podian afectar a la choclocosechada. Luego comienza la deconstrucción, mi desarme emocional, mi analiciso aveces colectivizado abrirme como lechuga rancia para descubrir ke en el centro aun está fresca... Cuando estoy afuera, en la calle, en el dedo, en la micro, en la feria, soi una, aparentemente dura, fuerte, violenta, impenetrable, pesada, seca, insensible... Esta coraza es muy importante y con ella la mayoria de las veces el exterior y su opinion no me afectan. Pero en casa, con amigos, en espacios seguros, de contencion, y sobre todo con kienes hemos compartido confianzas, con ustedes he quedado expuesta vulnerable, mee muestro sencible y aunke es muy dificil la transparencia y la sinceridad, con ustedes intento no tener puesta la coraza. Yakellas corazas ke estan presentes y nos distancian intento romperlas, ácepto y deseo las criticas de kienes me kieren. Pero tambien la complasencia se inmiscuye en los rincones del cariño y los limites se ven invisibilizados y las molestias normalizadas, a ustedes quiero dedicar este escrito y expresarles mis NO.

No opines sobre mi cuerpo, no te burles, no hables superficialmente de los cuerpos, no opines sin cuidado sobre temas alimentarios, ansiedad y gordura, no me hables de gordura

de manera superficial cuando kieres sentirte rico, cuando enkajas en el modelo de belleza instaurado y temes salir de él. Si hablemos de lo que sentimos sobre nuestros cuerpos, nuestros miedos, obsesiones, pero no superficialmente, no como estamos acostumbradas, a lo flaco bueno, a lo gordo malo, romper con estas costumbres es más difícil y profundo de lo ke se suele conversar. asumir los privilegios de un cuerpo ke enkaja en la norma heteropatriarcal es tan fundamental como asumir los privilegios si naciste en el cuerpo de un bihombre.

Ser gorda es algo que personalmente, aun no logro reivindicar y destapar con orgullo y deseo de molestar (como lo son en mi caso los escasos pelos de mis axilas y piernas, mi bigote y el olor a ala en la micra), se ke este sentimiento es como lo ke sientes las muy peludas y sus procesos. Existe una fuerte invisibilización de los procesos internos. Perke la idea (aveces un poco hueca) de fortalecerse ante este mundo hostil se vuelve dominante en círculos antiautoritarios y de cuestionamiento... 'Gordas, peludas y orgullosas' era un parche muy bonito que llevaba contenta en la mochila a los catorce años, pero, Cuándo hubiera pensado que podía desmembrar esta consigna en llantos, autojuicios, verguenzas y complejos, despojarme de autocensura, verguenza, silencios eternos.

Hoy sa la par del cuidado que kiero exigirles a les demas sobre sus opiniones racionales cuando hablamos de mis sentimientos, kiero reventar en cuestionamientos ke desarmen mi moral y mi pñima autoestima, kiero empoderarme como gorday posicionarme contra la carcel de la belleza hegemónica, kiero mostrar mis rollos, mis desnudes sin vergüenza ni pudor, kiero dejar de anhelar un cuerpo delgado kiero dejar de compararme con la belleza delgada de les ke me rodeen, eliminar tanto sentimiento ke me frustra y me inseguriza frente a un mundo ke jerarkiza la hermosura y bienviene a les cuerpos esbeltos. 

Hablaré con otras gordas sobre nuestros sentires perke la comodidad y el espacio de seguridad ke generamos en espacios separatistas hacen de los procesos instancias mas confiables empaticas y hasta mas rapidos. Contaré mis historias aunke las sienta patéticas u objetos de burla, aprendiendo estoi decir ke no cuando traspasan mis limites y sobre todo aprendere a amarme desde la autonomía. 

Me construto segura, fuerte, violenta, valiente, frontal, desvergonzada, apañadora, transparente, sincera,... Me destruyo por dentro abriendo mis castillas y mi boca y mi ano, hablando llorando contando, me destruyo para contruirme desde adentro hacia afuera, para ke la koraza no sea mas un disfraz sino una armadura ke me defienda tambien en los momentos de atake.



empoderarme
embrutecida, despojada
me siento potente
bailando hacia abajo, destemida

atrevimiento antiverguenza, juego peligroso

articulaciones enjabonadas, enloquecer ciega desnuda
mostruosa

coskilleos espeluznantes deviniendo cerda hambrienta
caqueta, caliente

dejo que veas mi cuerpo desde nuevos angulos
me creo, me hago lap paja pensando en mi

voy y vengo. quiero que me digas que estoy rica al oido
besos eternos, cariños extravagantes, digo que no,
es primera vez. calzones mojandose
aterciopelada.



SOLO TALLAS GRANDES

cultivar mi inteligencia

aprender sobre musica y bandas

desarrollar un talento unico y excitante

que opaque que distraiga que supere

mi gordura

MI PERSONALIDAD

ESTA CONSTRUÍDA

SOBRE LA GORDURA.

ser gorda es

un agujero insalvable

por donde se fuga

se escurre

toda mi autoestima

no puedo oler mal
no puedo ser peluda
no puedo usar el pelo corto
no pueden faltarme algunos dientes
no puedo rechazar una propuesta sexual

SI ENCIIMA SOY GORDA

esperar que la delgadez llegue como subproducto

sin esfuerzo

un viaje

un cambio en la alimentación

una enfermedad terrible

me corro

SAÉNO CON QUE TODAS
QUERAN COGER CONMIGO

dejo el lugar a las guapas
yo solo puedo gustarle
con esfuerzo
como proeza amorosa
como anecdotita
como un check en su lista
feminista progre

y a las amigas feministas;

que lo dan todo por sentado

todavía no estoy harta de que me sexualic en
porque conmigo no lo han hecho nunca

Viajes, tiempos, inventarse, desarticularse. Viajes, crear un nuevo molde de mi misma para bancarme situaciones que en el cotidiano me superan. Viajes, aprender a "tolerar" por supervivencia, no estoy en mi espacio de seguridad, que de seguro muchas veces titubea. Viajes, volverme ruda, confiada, armada y equipada para no dañarme.

Viajes, casi termina, en unos cuatro días ya comienzo el camino de regreso. Viajes, para despedirme armamos una jornada de feminismo y antiespecismo, mis nuevxs amigos lanzan un fanzine y yo preparo el taller de heteronorma y especismo. Una jornada intensa, airosa, participativa. Termina, me regalan un dibujo de mí hablando en la charla. Me sonrío, observar como las otras te perciben, me siento linda, importante. Después me siento estúpida por sentirme así...

Estoy cansada, agotada por la inmensa cantidad de gente que conocí en un período tan corto de tiempo. Nunca me había atrevido a manejar solo sin conocer absolutamente a nadie, creo que lo he hecho bien. Me anoto un chek a mi lista de ansiedades en proceso de ser superadas. Voy al cuartito de la muerte a recostarme, pensar, sentir, comenzar a despedirme

Salgo a fumarme un pucho. Le veo sentado en el sillón, sol*, fumándose un pucho. No hemos hablado casi nada, solo saludos, algunos comentarios en grupos grandes, en carretes, sé de él por lo que he oído de las demás, que se acercan a hablarle o sus amigos... No quiero acercarme a ell* sólo porque todxs le consideramos muy guap*, lucho la batalla mental de desaprender los deseos, pero también me cae la ficha de que ser guap* no es sinónimo de ser un monstruo, que difícil esta mierda. Tampoco puedo negar que si, el mundo le abraza desde un lugar, aunque le odie por otro, por no ser mujer y me siento un poco resentida, o quizás no resentida, si incomprendida, por privilegios que no se hablan, que se omiten y que me intimidan profundamente.. parece ser que siempre algunas cosas son mas importantes que otras.

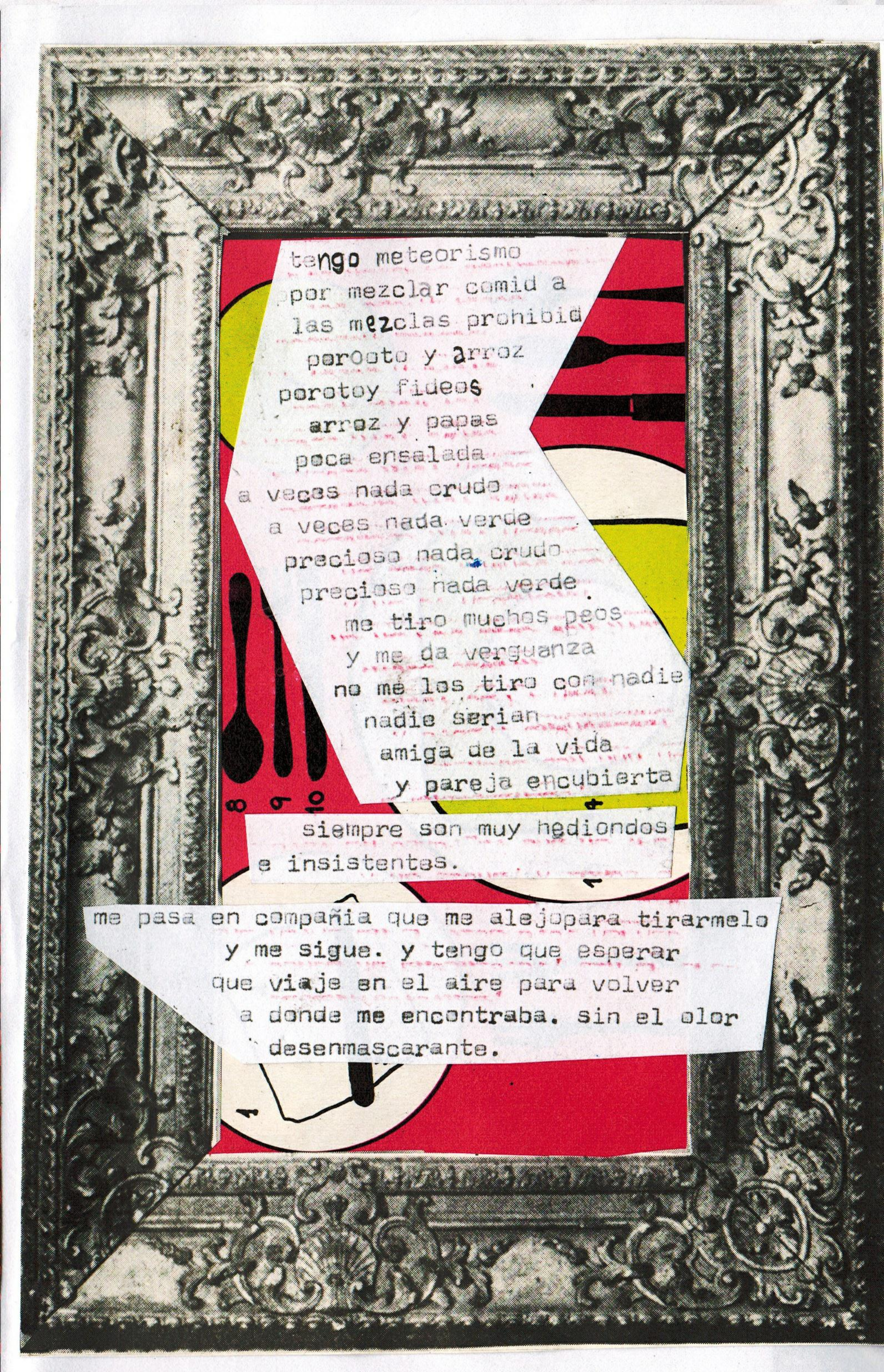
Me acerco, de todas formas, ya me voy. Me siento a su lado, nos fumamos un pucho, comenzamos a conversar. Trato de encontrar espacios comunes, cosas que he escuchado, sentido curiosidad, hablamos sobre ser mujer, sobre lo trans*, el ser lesbiana. Interrumpen la conversación, llegan los puchos que había encargado. Parafrasearé el dialogo con las cosas que recuerdo:

- Quiero decirte algo, igual es súper estúpido.
- No importa, dale dime.
- Es que hoy día, cuando estabas hablando, te empecé a mirar y me pareciste muy atractiva. Me di cuenta que nunca me había parecido atractiva una chica gorda.
- La gordofobia internalizada, esta bueno darse cuenta... A mí también me pasa esa mierda, de que a veces me doy cuenta que me gustan puras flacas...

(...)

Mi cabeza revolotea. ¿Qué hago? Alguien guap* que miré desde que llegué me dice que le atraigo, ¿qué hago? ¿Debería acercarme? ¿Debería besarle? ¿Por qué mierda no se que hacer en estas situaciones? No debería desaprovechar esta oportunidad. DESAPROVECHAR ESTA OPORTUNIDAD. Cae un balde de agua fría, todo esto lo reflexiono ya estando en casa. Vuelve el escalofrío, maldito armazón y coraza ficticia, mi autoestima sigue siendo una mierda. DESAPROVECHAR LA OPORTUNIDAD, ¿la oportunidad de que?, ¿realmente me gustaba? No. La oportunidad de estar con alguien guap*, porque claro, para las gordas no es algo que ocurra todos los días, de hecho no ocurre casi nunca. Alguien lind* se fijó en mí y yo no hice nada, ¿qué estúpida no? Luego me viene la ola de rabia, ¿por qué me dijo eso?, ¿por qué mierda me tengo que enterar de su proceso si ni le conozco?, ¿por qué me remueve toda esta mierda?, ¿porque se siente con el poder de decirme algo desde su lugar de privilegio, desde ser desead*?, ¿Qué quieres? ¿Qué te felicite por que estas superando tu gordofobia? ¿Qué me sienta bacán porque me dijiste que te era atractiva? ¿Qué esperas?

Ahora me leo y me siento como una resentida, los malos pensamientos invaden mi cabeza y mi sentir. Sé que su intención, supongo, no eran malas, sino por el contrario o tan sólo de compartir lo que siente, después de tanta gordofobia que me hago la superada hablando y dando talleres. Duele, todo el maldito tiempo, duele sentir que una mínima gota de aprobación desde lo físico/sexual/afectivo se transforme en un caos. Duele sentir el maldito rechazo todo el tiempo y que lxs demás no comprendan. Duele, volver a sentirme así, que no debo desaprovechar oportunidades porque no van a volver a estar. Duele que la gordura sea el fantasma eterno y que no se comprenda. Duele que ciertos privilegios se invisibilicen. Duele no ser lo suficientemente fuerte para visibilizarlos. Duele, todo el maldito tiempo.



tengo meteorismo
por mezclar comida a
las mezclas prohibida
poroto y arroz
poroto y fideos
arroz y papas
poca ensalada
a veces nada crudo
a veces nada verde
precioso nada crudo
precioso nada verde
me tiro muchos pesos
y me da verguenza
no me los tiro con nadie
nadie serian
amiga de la vida
y pareja encubierta

siempre son muy hediondos
e insistentes.

me pasa en compañía que me alejopara tirarmelo
y me sigue. y tengo que esperar
que viaje en el aire para volver
a donde me encontraba. sin el olor
desenmascarante.

OTOÑO, 2015. VAIPO. # N°1

УК# ПАІА! / /
x x

